

Saison 2019-2020

Programme pédagogique



LA GARE
- Robert -
DOISNEAU



Programme pédagogique

- saison 2019-2020 -

La Gare Robert Doisneau, espace d'exposition dédié au célèbre photographe ouvert depuis mai 2018 à Carlux, propose des ateliers pédagogiques pour les scolaires alliant visite ludique et découverte de l'exposition permanente dédiée à Robert Doisneau, animations sur le thème de la photo et utilisation de l'appareil photo numérique. L'Espace Robert Doisneau est composé de **deux galeries permanentes dédiées à Doisneau**, une galerie d'exposition temporaire (visite non comprise dans le temps d'animation) et **une salle de formation dotée d'un tableau numérique**. Nous sommes également équipés de **10 appareils photo numériques** de type compact pour les ateliers.

Chaque animation se déroule en 2 temps :

- ❖ **visite des deux galeries Robert Doisneau** sous la forme d'un jeu (rallye-photo, recherche d'un objet mystère, ou Cluedo photo)
- ❖ **atelier pédagogique** selon des thématiques diverses selon les cycles.





CYCLE 1

Rallye-photo et atelier photo numérique*

- durée 1h45 -

Objectifs pédagogiques :

- Eveiller l'enfant au monde de la photographie à travers la découverte des photos de Robert Doisneau
- Eduquer et affiner le regard de l'élève par l'observation d'objets selon différents points de vue à travers l'utilisation de l'appareil photo.

Un parcours sous-forme de rallye-photos permet aux élèves de découvrir les photos des galeries d'exposition dédiées à Robert Doisneau.

Dans un 2^{ème} temps, un atelier de découverte de l'appareil photo numérique est proposé. La notion de « cadre » est abordée avec la manipulation de cadres en carton. L'objectif est de prendre en photo sous plusieurs angles différents un objet du quotidien des élèves.

CYCLE 2

Temps 1 : « Enquête à la gare »

- durée 1h -

Objectif pédagogique :

- Découvrir les modes de vie (alimentation, vêtements, coutumes, modes de déplacements) du milieu du XX^{ème} siècle à travers les photos de Robert Doisneau.

La découverte des galeries photo se fait sous la forme d'une enquête pour retrouver un « objet mystère » localisé quelque part dans la Gare Robert Doisneau.

*L'ensemble des photos prises par les élèves pendant les animations seront transférées par mail après l'animation



Temps 2

Au choix

Atelier photo numérique*

- durée 1h -

Objectif pédagogique :

- Eduquer et affiner le regard de l'élève à travers l'utilisation de l'appareil photo.

Suite à la découverte de l'objet mystère, les élèves appréhendent la notion de cadrage et de prise de vue et s'expérimentent à la photographie avec la thématique de la mise en scène d'objets du XX^{ème} siècle.



Atelier de création artistique

- durée 1h -

Objectif pédagogique :

- Développer la sensibilité artistique et l'expression des élèves par des pratiques artistiques en lien avec la photo.

Dans ce 2^{ème} temps proposé, chaque élève réalise une composition et conçoit une œuvre d'art qu'il prend ensuite en photo. Les élèves repartent avec leur production et leur photo.

CYCLE 3

Temps 1 : Cluedo-photo

- durée 1h -

Objectif pédagogique :

- Découvrir les modes de vie (alimentation, vêtements, coutumes, modes de déplacements, congés payés) du milieu du XX^{ème} siècle à travers les photos de Robert Doisneau

Les élèves découvrent les galeries sous la forme d'un « cluedo » : une photo des galeries Robert Doisneau a disparu...l'alarme n'a pas sonné, la photo est quelque part dans le bâtiment...mais où?

*L'ensemble des photos prises par les élèves pendant les animations seront transférées par mail après l'animation



Temps 2

Au choix

Le portrait photo*

- durée 1h15 -

Objectifs pédagogiques :

- Acquérir la maîtrise d'un appareil photo numérique à travers la thématique du portrait
- Acquérir le vocabulaire technique de base de la photo

Après une présentation de divers portraits réalisés par Doisneau et d'autres grands photographes, les élèves s'essayent à l'utilisation de l'appareil photo numérique avec une liste de portraits à réaliser permettant d'aborder les notions de plans, d'échelles, de cadre, de format, et de lumière.



Rallye-photo*

- durée 1h15 -

Objectif pédagogique :

- Acquérir la maîtrise d'un appareil photo numérique par le jeu du rallye-photo.
- Acquérir le vocabulaire technique de base de la photo

Après un temps de visionnage au tableau numérique sur les notions de base de la photo, les élèves, par groupe, doivent reproduire le plus fidèlement possible une dizaine de photos dans un « rallye-photos ». Les notions d'échelle, d'angle de prise de vue, de format et de plan sont abordées.



Conception d'une caméra obscura

- durée 1h15 -

Objectif pédagogique :

- Comprendre le principe de base de la photographie à travers à la conception d'une caméra obscura

Après avoir présenté l'évolution de l'histoire de l'appareil photo et le principe de base de la photo, les élèves conçoivent une caméra obscura, dans laquelle l'image est projetée à l'envers. Chaque élève repart avec sa construction.

*L'ensemble des photos prises par les élèves pendant les animations seront transférées par mail après l'animation



Accompagnement pour des projets photo

Nous accompagnons les enseignants dans la préparation de projets en lien avec l'univers de la photographie, engageant une visite à l'Espace Robert Doisneau et un travail disciplinaire sur l'année. En fonction des objectifs pédagogiques déterminés par l'enseignant (volets artistique, historique et/ou technique), nous proposons différentes programmations d'activités. Les demandes sont à adresser au service culturel.

Tarifs en fonction du projet.

Médiation culturelle : Julie Fouillade

Contact : julie.fouillade@paysdefenelon.fr

Tel : 05.53.59.10.70 – service culturel

Tarif des animations pour les scolaires : **2€ par élève - gratuit pour les accompagnateurs.**

Réservation obligatoire au **05.53.59.10.70 – service culturel** auprès de Julie Fouillade, médiatrice culturelle de l'Espace Robert Doisneau.

Adresse : La Gare Robert Doisneau

ZA Rouffillac

24370 CARLUX

- Possibilité de pique-nique sur place – lieu à l'intérieur en cas de pluie
- Accessible depuis la piste cyclable
- Lieu entièrement accessible à tous
- Possibilité d'ajouter au temps d'animation la visite libre de la galerie d'exposition temporaire
- Possibilité de visite libre et gratuite des salles d'exposition permanente (sans animation pédagogique)